PAGINA TUTUROR SPORTURILOR

Recomandaţiuni la început de sezon footballistic

S'a publicat în ziare un comunicat al Comisiei centrale a antrenorilor din F.F.R.F.H., comisie din care fac parte, prin care districtele de football sunt rugate să recomande grupărilor să ia măsurile necesare pentru a începe antrenamentele cu cel puţin una lună de zile înainte de începerea sezonului oficial.

Recomandaţia aceasta era determinată de constatările făcute până în prezent că la începutul de sezon sportiv majoritatea echipelor se prezintă în condiţiuni detestabile, în special din punctul de vedere al condiţiei fizice.

Lucrul acesta are repercusiuni destul de neplăcute, mai ales pentru jucătorii tineri al căror organism neformat nu suportă eforturile la care sunt supuşi fără o prealabilă şi metodică pregătire.

Am relevat şi în alte ocaziuni că jucătorii noştri sunt refractari bunelor sfaturi ce li se dau de către antrenori, cărora le răpesc o mare parte din timpul lor de antrenament cu disciplinarea jucătorilor.

Şi ceeace este mai dureros este faptul că jucătorii consacraţi nu au o concepţie serioasă asupra modului cum trebue pregătit un jucător pentru a fi apt să intre în efort.

«Am o mare poftă de joc» — declară majoritatea jucătorilor fără să ţină seamă că sezonul sportiv durează destul de mult şi cere un consum de energie important. Din cauza lipsei unei pregătiri metodice, acea poftă de joc manifestată la început de sezon se transformă într'o saturaţie remarcată foarte uşor de specialişti şi public.

Începerea antrenamentelor constă în deosebi în bine cunoscutele alergări pe teren variat — cross country — ceea ce cred că este complect greşit.

Cunosc alergările de cross country şi ştiu cât sunt de grele pentru cei neiniţiaţi în tainele lor.

Jucătorii noştri hibernează în cea mai mare parte din timp şi nu practică niciun sport în timpul iernei.

Nenorocirea este că nu avem săli de gimnastică pentru a permite antrenorilor să aplice o pregătire metodică.

Gimnastica are un caracter analitic şi datorită ei ameliorăm lipsurile într'o regiune oarecare a corpului şi pregătim regiunile muşchiulare.

Prin gimnastică se măreşte amplitudinea articulaţiilor şi ştim ce importantă prezintă acest lucru pentru footballist.

Îmi reamintesc cu o deosebită plăcere de distinsul meu profesor la cursul de educaţie fizică ţinut la şcoala naţională de antrenori de football din anul 1940.

În cele aproape 7 luni de şcoală, Profesorul Coja ne-a iniţiat cu o competenţă deosebită în tainele pregătirei fizice a jucătorilor.

Nu pot uita recomandaţiunile ce ni le făcea.

Nu uitaţi, spunea prof. Coja, că în programele Dv. să aplicaţi întotdeauna progresiunea care evită bruscarea corpului.

Progresiunea se face dela program la program şi în interiorul aceluiaşi program.

Curba eforturilor ne dă indicaţiuni foarte interesante asupra modului cum decurge progresiunea.

Recomandaţiunile acestea pornite de la un specialist în arta de a asigura condiţia fizică a unei echipe, nu le pot uita cu uşurinţă.

Am ţinut să le reiau întrucât antrenamentele vor începe în curând cu acel elan caracteristic tinereţei nedisciplinate.

Herberg, acel atlet minune al teamului naţional al Germaniei, a fost solicitat de nenumărate ori să asigure condiţia fizică a echipelor de football. Şi el, produs al unei munci disciplinate şi continue a repurtat succese la acest domeniu.

Iată, deci, necesitatea ca acum la început de activitate să pornim la o muncă impregnată şi cu puţină ştiinţă.

Comunicatul Comisiei centrale a antrenorilor este determinat de grija unor oameni dornici să realizeze ceva în domeniul pregătirei raţionale a jucătorilor de football şi este bine ca unele lor sugestiuni să fie aplicate cu stricteţe.

Numai astfel, printr'o colaborare strânsă, vom putea realiza o operă temeinică în footballul românesc.

Ing. I. Gr. Lăzărescu

Asociaţia Sportivă „Jean Constantinescu" reia seria organizărilor

De vorbă cu d. Gheorghe Purec, vice preşedintele asociaţiei

Începând de joi 10 Februarie Asociaţia Sportivă „Jean Constantinescu" reia seria organizărilor pugilistice, punând în picioare o primă reuniune amatoare, în sala proprie din strada Claudiu nr. 16.

Activitatea în domeniul boxului a Asociaţiei Sportive „Jean Constantinescu" este în deobşte cunoscută. În anul trecut, în special, o mare parte din mişcarea pugilistică a fost dominată de această activitate cu realizări pozitive pentru propăşirea acestui frumos şi util sport.

Apare deci perfect explicabilă dorinţa noastră de a căuta să aflăm cu un minut mai devreme proiectele pentru viitor ale grupării din cartierul Călăraşi iubitorilor spoortului cu mănuşi.

O vizită la sala de antrenament a asociaţiei ne-a satisfăcut din plin curiozitatea.

Dela început o surpriză din cele mai plăcute aparate, sală de posibilităţi amatorilor, atât de box cât şi de gimnastică, de a face antrenamentul în condiţiuni optime.

În subsolul clădirii vestiare şi o instalaţie de duşuri calde şi reci funcţionează în permanenţă, sunt puse la dispoziţia membrilor.

Nu este deloc de mirare că în aceste condiţiuni sala din strada Claudiului este cea mai populată.

Sub conducerea maestrului Mielu Doculescu se antrenează aci un număr de peste o sută de tineri, dornici a se iniţia în tainele nobilei arte. O serie întreagă de vedete ale rugbyului nostru în frunte cu fostul campion european Lucian Popescu, challengerul la titlul continental al categoriei muscă, Ion Chiriac şi gălăţeanul Grigore Jelesneac şi-au ales drept centru de antrenament sala „Jean Constantinescu".

De toţi elevii săi maestrul Mielu Doculescu se ocupă cu o grijă cu adevărat părintească. Cu cei tineri lucrând la manuşi, supraveghind îndeaproape pe cei pe drumul consacrării, neobositul maestru nu are o clipă de răgaz în după amiezile pe cari le sacrifică la sala de antrenament, fără a mai ţine seama de timpul răpit organizării, federaţia şi alte chestiuni în legătură cu bunul mers al acestui complicat angrenaj.

În sală ca de obicei membri din comitetul de conducere asistă la antrenament. Printre ei d. Gheorghe Purec, vice preşedintele asociaţiei. Vechi sportiv şi un mare adept al boxului pe care l-a practicat în 1927 la I. M. C. A. Astăzi, deşi în fruntea unor importante îndatoriri ca vice preşedinte al asociaţiei sportive „Jean Constantinescu", găseşte totuşi în fiecare zi, cel puţin o jumătate de oră, pentru a urmări activitatea grupării sale.

I-am cerut să ne vorbească despre asociaţie şi proiectele pe anul în curs.

Cu o deosebită amabilitate D-sa ni s'a pus la dispoziţie.

«Pasionat al boxului din tinereţe, mă număr printre cei mai entuziaşti admiratori ai boxerului de mare clasă constituită care a fost Mielu Doculescu. În anii din urmă am urmărit cu mult interes rodnica lui activitate în calitate de maestru şi organizator şi propaganda pe care a înţeles să o facă pentru box.

«Astfel că am primit cu plăcere nouă ofiţia de a face parte — în calitate de vicepreşedinte — din gruparea pe care o conduce din punct de vedere tehnic maestrul Mielu Doculescu.

«Am găsit aci o serie întreagă de entuziaşti susţinători ai pugilismului, ceea ce ne ajută enorm la greaua misiune ce ne-am propus să îndeplinim.

«Comitetul asociaţiei în frunte cu d. preşedinte Nicu Marinescu este animat de cele mai bune intenţiuni şi rezultatele se văd cu prisosinţă.

«Trebue să menţionez şi adezi unile entuziaste ale membrilor cari au înţeles să dea tot sprijinul material grupări. D-nii Costică Marinescu, vicepreşedinte şi Alexandru Nicolau s'au înscris primul cu 60.000 lei, iar cel de al doilea cu 20.000 lei, în fruntea unei liste pentru strângerea fondurilor necesare renovării sălii de antrenament.

«Rezultatul îl vedeţi. Avem astăzi o sală care nu este numai cea mai completă din ţară, dar poate rivaliza cu cele mai bine utilate din străinătate.

«Pentru completarea activităţii din sală este însă nevoe de a se da posibilitate elevilor de a apare în public.

«Deaceea am hotărât să reluăm seria organizărilor.

«Joia viitoare organizăm aci în sală o primă reuniune amatoare, care va fi urmată de alte două în zilele de Joi 17 şi Joi 24 Februarie.

«La aceste reuniuni vom face apel la cei mai de valoare purtători ai herminei albe ai sălilor din Capitală, cari vor fi chemaţi să serbească replica eleviilor noştri.

«În luna Martie vom organiza reuniuni amatoare săptămânale la Circul Mallea, când vom aduce să boxeze echipele cluburilor Gloria CFR. din Galaţi, CFR-Timişoara, UDR. şi CFR-Turnu Severin. Cu această ocazie se va pune în joc o cupă care va reveni grupării cu cele mai multe succese.

«Tot în cadrul acestor reuniuni vom face şi câte un match, în care vor apare noui profesionişti. Avem o serie de elemente de clasă în frunte cu excepţionalul Ilie Ursu, Dumitru Petrescu, Constantin Dumitrescu, Florea Stanomir, Gheorghe Petrescu, Gheorghe Cojocaru, Ştefan Lupescu şi alţii, cărora trebue să le dăm posibilitatea de a se afirma şi în rândurile profesioniştilor.

D. GH. PUREC

«Şi în anul acesta echipa noastră amatoare va răspunde numeroaselor oferte primite, întreprinzând diferite turnee de propagandă în provincie.

«Dacă v'am vorbit numai despre reuniuni amatoare, aceasta nu înseamnă că am neglijat galele profesioniste, care ocupă şi ele un punct important în programul nostru.

«Am luat în exclusivitate — pentru sezonul de vară — o mare arenă pe care se vor desfăşura gale de mare anvergură.

«Am vrea să facem şi câteva matchuri internaţionale. Ion Popa, Grigore Jelesneac, Ion Chiriac, Constantin Cionoiu, Sandu Ion şi alţii sunt oameni cari pot înfrunta cu succes pe cei mai de temuţi oameni ai categoriei din străinătate.

«În felul acesta sunt convins că ne vom face mai departe pe deplin datoria, asociaţia noastră continuând să ocupe locul primi în ierarhia grupărilor pugilistice din întreaga ţară.

«Ca încheere trebue să menţionez că dacă au fost obţinute frumoasele rezultate de până acum şi scontăm aceleaşi în viitor, acestea se datoresc în cea mai mare parte maestrului Mielu Doculescu. Priceperea şi munca fără răgaz a acestui inimos promotor, au făcut posibil realizările cu cari asociaţia noastră se mândreşte. Socot ca o datorie şi în acelaş timp ca un bun venit prilej de a exprima şi pe această cale în numele comitetului şi a tuturor membrilor asociaţiei, cele mai neprecupeţite elogii maestrului Mielu Doculescu, pentru activitatea depusă.

8—9—10 ani!

Amatorii clubului Carmen, ANTON NICOLAE şi Costinaş Gh. dela categoriile hârtie şi uşoară, stau la dispoziţia organizatorilor.

Doritorii se vor adresa maestrului DUMITRU TEICA la soc. A. S. Poliţia.

PENTRU gala de mâine, a fost programat matchul amator rezervă Iulian Dogaru (Luceafărul) — N. Marinescu (Tir).

ELEVII grupării „Gheorghe Bănică" sunt convocaţi la antrenamentele ce au loc în sala „Box-Sport", din strada Berzei.

VASILE ROŞCA s'a stabilit definitiv în Capitală şi se antrenează pentru matchul cu Mihail Fulea.

VOLUMUL „101 portrete din boxul românesc", ediţia III-a, revăzută şi completată, apare la 15 crt. într'un număr redus de exemplare, tipărit în condiţiuni grafice de primă mână. Exemplarele pot fi reţinute anticipat la agenţia „SPERANŢA", strada Matei Millo nr. 2. Sportivii din provincie pot trimite prin mandat poştal pe adresa de mai sus, costul volumului (300 lei) şi spesele poştale şi vor primi numărul de exemplare comandat, imediat după apariţie.

AZI LA CINEMATOGRAFUL EXCELSIOR
ACADEMIEI 30

PENTRU A EVITA AGLOMERAŢIA PUBLICUL ESTE RUGAT SĂ PROFITE DE MATINEURILE DE JOI, SÂMBĂTA ŞI DUMINICA DELA ORA 9 DIM.
COPILUL GENIAL LUCIANO DE AMBROSIS IN
Legea inimii
EXCL. CINEROMIT

Matineu de la ora 9 dimine aţa, d. m. 3—5—7—9. Tel. 408.48.

În atenţia grupărilor

Vizarea carnetelor de legitimare şi condiţiunile pe care trebue să le îndeplinească gruparile

În conformitate cu dispoziţiunile F.R.F.H. publicate în Rombol Nr. 38/1939, toate grupările — de orice categorie — sunt obligate a prezenta Secretariatului F.R.F.H. pentru viza pe anul 1944, carnetele de legitimare ale jucătorilor respectivi pe care înţelege să-i întrebuinţeze atât la jocuri amicale cât şi de campionat pe anul în curs.

Cum viza F.R.F.H. se va executa numai în cazul când carnetul de legitimare al fiecărui jucător în parte este vizat şi de medicul districtului sau al grupării la rubrica rezervată în acest scop, Districtul de Football Bucureşti, face cunoscut pe această cale că orice grupare poate recurge la serviciile oricărui medic particular, însă cu condiţiunea ca să fie recunoscut de către acest district.

Pentru aceasta, grupările din cuprinsul Districtului Bucureşti, vor prezenta — în scris — până la data de 10 Februarie 1944, Secretariatul Districtul, adresa cu numele medicului de care se foloseşte, anexând şi două specimene de semnături. Un specimen de semnătură, va fi înaintat F.R.F.H. odată cu avizul de recunoaştere al Districtului Bucureşti.

Grupările corporative, care în majoritatea lor beneficiază de serviciile medicilor Instituţiilor pe lângă care funcţionează, sunt rugate a înainta adresele specificate mai sus, cât mai urgent şi totodată pot depune spre vizare şi carnetele jucătorilor săi, fără a se mai ţine seama de termenul acordat de F.R.F.H. prin Rombol 38.

Taxa de viză pentru fiecare carnet este de lei 40.

Odată cu depunerea carnetelor, se vor prezenta şi adrese către F.R.F.H. în care se va specifica numele jucătorilor ale căror carnete se prezintă la viză.

Grupările cari prin imposibil nu au medici, vor viza carnetele jucătorilor săi la medicii oficiali ai Districtului Bucureşti, prin Secretariatul acestuia.

Se atrage atenţiunea tuturor grupărilor că fără datele de mai sus, nici un jucător nu poate participa la nici un fel de joc şi că este absolut necesar să se prezinte cât mai urgent la viză carnetele, pentru a nu se da ocazie aglomerări de lucrări.

Preşedinte, Gh. Brezianu.
Secretar, I. Stănescu

De vorbă cu d. Comandor Eugen Săvulescu

(Continuare din pag. I-a)

Centre de popularizare

— «Sporturile nautice în ţara noastră sunt practicate de un timp mai îndelungat, totuşi, nu au fost îndeajuns de cunoscute şi la îndemâna oricui din motive pe care nu este cazul să le discutăm azi: graţie largului concurs al Oficialităţi, înotul, canotajul şi sportul bărcilor cu pânze şi-a crescut o cale cu mari perspective pentru viitor.

«Ministerul Marinei şi Organizarea Sportului Românesc, înţelegând adevărata valoare a calităţilor fizice pe care le dezvoltă înotul, canotajul şi velele, au aprobat planul de lucru al Federaţiei, care prevede înfiinţarea unui mare număr de centre de popularizare ce vor lua fiinţă în această primăvară.

«Deşi aşezarea geografică a ţării este din cele mai avantajoase, fiind brăzdate de nenumărate râuri şi lacuri şi având un litoral marit m suficient de întins, totuşi poporul nostru este un popor terestru şi nu este atras de apă nici măcar din interes, ştiut fiind că exploatarea căilor de comunicaţii pe apă sunt un isvor imens de bogăţie.

Desvoltarea fizică

«Graţie acestor centre de popularizare Federaţia nădăjduieşte crearea unei educaţii şi tradiţii marinăreşti, în massa poporului.

«Deaceea, pe lângă practicarea în massă a înotului, pe care toată lumea îl ştie ca fiind un sport complect, atât canotajul cât şi velele contribue la o desvoltare armonioasă a fizicului, practica acestor sporturi impunând eforturi egale tuturor muşchilor. Dar binefacerea cea mai mare este că aceste sporturi se practică într'un aer curat, neviciat de praf sau fum şi încărcat de ozon şi raze ultraviolete.

«Veracitatea acestor afirmaţii se verifică prin statura atletică şi suplă a majorităţii marinarilor de carieră, ca şi prin sănătatea lor de fier.

«În ceeace priveşte desvoltarea spirituală credem că nu greşim dacă spunem că atât canotajul cât mai ales velele sunt cea mai bună şcoală pentru formarea caracteului. Curajul, sângele rece, iniţiativa, reflexul, judecata prompţă şi justă a unei situaţii, disciplina şi toate atributele unui caracter bun îşi găsesc aplicare în acest sport.

«Pentru a putea conduce o ambarcaţiune cu rame şi mai ales cu vele este necesar ca, în prealabil, să posezi anumite cunoştinţe de ordin tehnic spre a evita eventuale accidente costisitoare şi uneori tragice. Aceste cunoştinţe pot fi căpătate fie printr'o practică îndelungaă, fei printr'o instrucţie teoretică.

Contribuţia asociaţiilor

«Este just că ambarcaţiunile pe care se practică canotajul şi velele au fost şi sunt foarte costisitoare şi necesită deasemenea cheltueli mari pentru amenajamente şi întreţinere. Totuşi materialul posedat azi de asociaţiile sportive din ţară, reprezintă o cantitate satisfăcătoare care utilizat raţional şi intens ar putea să pregătească anual importante promoţii de sportivi. Pentru aceasta va fi nevoe ca asociaţiile să aibe o mai largă înţelegere pentru propagarea acestui sport în rândurile tineretului.

«Federaţia Română de Sporturi Nautice îşi propune a lua ofensiva pentru combaterea neajunsurilor arătate mai sus.

«Sperăm că la eforturile pe care le va face Federaţia pentru desvoltarea şi propagarea acestor sporturi, se vor ralia atât asociaţiile sportive, cât şi Instituţiile de Stat şi particulare, pentru ca împreună să creeze o tradiţie marinărească în rândurile tineretului, la înălţimea misiunii şi aşezării noastre geografice în Sud-Estul Europei şi la Gurile Dunării».

CONVOCARI

A.S.T.I.M. convoacă Duminică 6 Februarie a. c. la ora 10 a. m. toţi jucătorii săi, pe terenul A.C.S.A. având a li se face importante comunicări.

Adunarea generală a clubului «Incotro»

În sala Fund. Cult. Regele Mihai I, sub preşedinţia d-lui Deuf, clubul „Incotro" şi-a ţinut adunarea generală. Dintre membrii comitetului au fost prezenţi d-nii: ing. Iosif Mircea, av. Romulus Spirescu, J. Koppes, P. Anastasiu, şi d-rele A. Ivănceanu, Nuşa Vişina, Rodica Bentoiu, M. Tiroiu şi Fl. Bălănescu.

NOTE ATLETICE

(Continuare din pag. I-a)

treaga mişcare atletică în 1944.

Crossurile provinciale

Ştiam încă din toamna trecută că primăvara ce vine ne va aduce câteva satisfacţii atletice. Provincia este din nou actualizată, căci ni s'au promis o serie de crossuri pe care le aşteptăm, întrucât vin să confirme lupta pe care provincia o duce pentru ideea atletică.

Suntem curioşi să vedem care dintre oraşele provinciei vor da semnalul activităţii pe anul în curs. Giurgiu? Probabil că da, fiindcă atleţii depe malul Dunării, fără să fie mari talente, au o frumoasă încredere în atletism. Aşteptăm cu aceeaşi nerăbdare veştile din Ploeşti şi T. Severin, Piteşti şi Buzău. Cât despre Sibiu şi Timişoara, Braşov şi Reşiţa probabil că vom auzi în curând.

Profesionismul pus sub interdicţie

(Continuare din pag. I-a)

sunt, deci, de prisos.

Şi acum, revenind la stavila care există la noi în această privinţă, este cazul să încercăm o deceptie şi o nelămurire. Nu

Mai ales că astăzi, fapt notoriu, nu abundăm în boxeuri profesionişti. Avem chiar categorii în care abia de aflăm doi-trei pugilişti.

astăzi, fapt notoriu, nu abundăm în boxeuri profesionişti. Avem chiar categorii în care abia de aflăm doi-trei pugilişti.

Amatorii aduc prospeţimea tinereţii lor viguroase care acum lipseşte. Altoiul lor asigură nota de inedit, de interes şi de stimulent, atât de mult dorită de spectatori.

Promovarea amatorilor de talent este sinonimă cu o acţiune justificată din mai multe puncte de vedere, printre care perspectiva unei cariere în raport cu caltăţile, cu efortul şi cu satisfacţiile acestori nu e cel mai de disprefuit.

Mâine la Paladium

(Continuare din pag. I-a)

...e decât un singur reprezentant ...ntru fiecare gazetă. Fiecare gazetă ... avea locul indicat printr'o etichetă. Lângă ring vor lua loc câte ... reprezentant de fiecare gazetă şi ...nii oficiali F. R. Box. Celelalte ...rnete oficiale îşi au locurile rezerte în tribună. In felul acesta se ...eră într'o descongestionare a locurilor de pe lângă ring şi la desfăşurarea unui program într'un cadru ...idental.

Programul reuniunii

V. Paiscar — Andrei Ştefan, 3 reprize 3 minute.

Petre Brătescu — C. Cuţaru, 3 reprize 3 minute.

Marin Gaşpar — C. David, 10 reprize a 3 minute.

Ilie Petrescu — Petre Tofan, 10 reprize a 3 minute.

Ion Chiriac — Gh. Bidrinschi, 10 reprize a 3 minute.

UNDE MERGEM ASTĂZI

Teatre

OPERA: Traviata
NATIONAL: Hernani (matineu); Ochii strigoiului (seara).
STUDIO: O crimă celebră (mat.); Lanţuri (seara).
MUNICIPAL. Cu capu'n nori.
MUNCA ŞI LUMINA: Ursul (matineu); Cumpăna inimii (seara).
COMEDIA: Omul care nu crede în nimic
SARINDAR: Romanţa
ALHAMBRA: Mascota.
GIOCONDA: Gioconditta.
SAVOY: Răbdare Tănase.
NOSTRU: Canalia
MIC: Fiul meu domnul ministru
COLORADO: Tuşca.
INTIM: Banii.
CIRCUL PALADIUM: Program nou de atracţiuni.

Cinematografe

Centru

ARO: «Piepus» cu Albert Prejou.
SCALA: Mincluna dragostei cu Fernand Gravey şi Jurnal nou.
EXCELSIOR: Legea inimii cu Isa Pola şi Adriano Rimoldi; jurnal.
CAPITOL: Să mi cânţi, ţigane şi jurnal.
FANTASIO: Aşa vreau să trăesc cu Tagliavini şi jurnal.
TRIANON: Tonelli cu Fernand Marian şi jurnal nou
REGAL: Conflict cu Corinne Luchaire.
FEMINA: Bestia umană.
A. R. P. A.: Hoaţa de nevăstă mea cu Hans Soenecker.
BD. PALAS: Casa cu fantome şi jurnal nou.
SELECT: Cărări întunecoase cu Raimu şi jurnal.
VICTORIA. Cuore (Inimă de copil şi jurnal
CASANDRA: Aetele vă rog şi jurnal
CORSO. Astă seară nimic nou şi jurnal nr. 99
OMNIA: Cine pierde... câştigă, jurnal şi trupă de reviste
NISSA: Arlette, jurnal şi trupă de reviste
FRANKLIN: Barnabe şi jurnal de război
ELISEE: Vă place soţia mea?

Cartiere

AMERICAN: Cenuşereasa şi trupă de reviste
AIDA: Poveste de dragoste, Compania de reviste Moraru Willy şi jurnal No. 99
ALCAZAR: Valea Diavolului; Baletul Alcantara; Jurnal de război No. 99
ASTORIA: Neapole sub sărutul
CRANGAŞI: Femeia şi Păcatul şi jurnal.
CARMEN: Pat şi Patachon în Hamlet şi Ofelia
COTROCENI: Macario şi Banda focului, jurnal şi revistă
BARCELONA: Lanţuri nevăzute, jurnal şi trupă de reviste veselă şi jurnal de război
CLASIC. (str. Lizeanu) Frederic cel mare şi jurnal
CARMEN SYLVA: Cine pierde câştigă şi trupa de reviste
DACIA: Orice fată se mărită odată şi jurnal.
DIANA: Contele de Monte Cristo, jurnal şi trupă de revistă
RICHIU: Ultimul spectacol, jurnal şi trupă de reviste
ELDORADO: Prima întâlnire; trupa de revistă şi jurnal
FRANKLIN: Barnabe; jurnal de războiu.
FLORIDA: Pat şi Patachon în Cavalerii veseli; trupă de reviste şi jurnal
GLORIA: Minciunile baronului Munchhausen
IZBANDA: Contele de Monte Cristo (seria II) şi jurnal
ILEANA. De-aş fi prinţesă, jurnal şi trupă de reviste
LIA: Singură pe lume şi jurnal
MARCONI: Pat şi Patachon în Cavalerii veseli şi comp. de reviste
MILANO: Cele două orfeline, jurnal şi companie de reviste
MARNA: Cenuşereasa, jurnul şi compania de reviste.
MIORIŢA. Un cântec pentru tine cu Tino Rossi şi jurnal.
MODEL. Cele două orfeline; jurnal şi trupă de revistă
NERO. Macario Vicoque şi jurnal de război
NONI: Macario şi banda veselă şi jurnal
ODEON: Cele două orfeline şi jurnal de război
PARIS. Prietenă de ocazie, jurnal şi revistă
PICOLO: Neapole sub sărutul focului, jurnal şi revistă
PACHE. Bentrice Cenci, compania Floirescu şi jurnal nr. 99
ROMA: Mătuşa lui Carol, cu Macario, jurnal şi trupă de reviste
REX: Au fost şase şi jurnal
SPLENDID: Iţi încredinţez nevasta; trupă de reviste şi jurnal
TRIUMF. Macario cowboy şi jurnal nr. 94
TOMIS: Suflete ni furtună şi jurnal
UNIREA: A fost doar o glumă, jurnal şi trupă de reviste
UNIC: Prima femee care trece şi jurnal
VERGU: Taverna roşie, jurnal de război şi trupă de reviste
VOLGA: Carnavalul dragostei şi jurnal nr. 93
VENUS. Unde cerul şi marea se întâlnesc şi jurnal de război
VOLTA BUZEŞTI: Premiat în cinci nicie; jurnal şi trupă de reviste